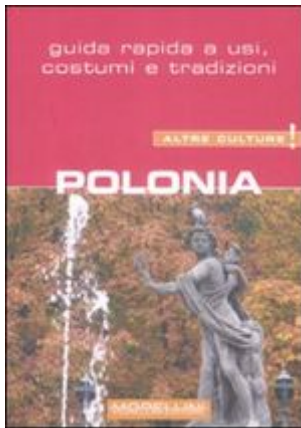


Polonia. Guida rapida a usi, costumi e tradizioni di Roberto Polce (Morellini 2009)



Książka autorstwa Roberto Polce p.t. „Polska – krótkie vademecum obyczajów i tradycji” (Morellini 2009) jest interesującym spojrzeniem obcokrajowca na współczesną Polskę.

Przewodnik po polskich obyczajach i tradycjach to syntetyczne spojrzenie na historię oraz tematykę społeczną i obyczajową, a tym samym udana próba analizy i interpretacji zachowań, światopoglądów, czy dziedzin życia codziennego Polaków. Autor przybliży czytelnikowi narodowe święta i tradycje, udzielając wskazówek dotyczących zachowań, rad i informacji turystycznych, dając nawet praktyczne informacje dotyczące inwestycji w naszym kraju.

Znający od podszewki nasz kraj oraz jego mieszkańców, a przy tym biegle władający językiem polskim, Polce, słusznie poświęcił odrębny rozdział komunikacji, zarówno językowej jak i tej niewerbalnej. Autor porusza problem barier komunikacyjnych, interpretacji gestów oraz wyjaśnia podstawowe zasady polskiej wymowy (będącej niewątpliwie ogromnym wyzwaniem dla niejednego obcokrajowca), analizując również kolokwializmy oraz dając cenne wskazówki praktyczne dotyczące porozumiewania się oraz interpretacji zachowań językowych.

Polce odkrywa przed czytelnikiem współczesną “ułańską” naturę Polaków, tematycznie przedstawiając obyczaje, tradycje, a także zachowania kulturowe, jawiąc się jako uważny obserwator. Autor polemizuje ze stereotypami, przedstawiając zarówno narodowe zalety (jak m.in. romantyczność, otwartość, gościnność, autoironizm, serdeczność) jak i przywary (tj. kłótniwość, pesymizm, narzekanie) Polaków.

Jest to swoiste rozprawienie się z niekorzystnym wizerunkiem Polaka obecnym niekiedy w krajach Europy Zachodniej, poprzez ukazanie Polski jako kraju dynamicznie rozwijającego się oraz pełnego perspektyw.

To aktualne i interesujące spojrzenie na Polskę zostało oddane do rąk czytelnika w wygodnej kieszonkowej formie oraz ciekawej szacie graficznej, poszczególne zagadnienia (oddzielone śródtytułami, co pozwala również na wybiórczą lekturę) są ilustrowane tematycznymi ikonami.

Książka Roberto Polce stymuluje czytelnika kulturowo, historycznie, obyczajowo, ekonomicznie i turystycznie do bliższego poznania Polski.

Kim jest Roberto Polce

Urodził się w 1956 roku. Jest pisarzem, tłumaczem, fotografem oraz redaktorem naczelnym fotograficznego magazynu turystycznego online *Vie dell'Est* (www.viedellest.eu). Studiował polonistykę w Mediolanie. Bywał w Polsce na obozach językowych w latach 80. Przez pięć lat mieszkał w Gdańsku gdzie uczył włoskiego w szkole językowej. Jest autorem włoskojęzycznych przewodników po Wrocławiu i Gdańsku (www.morellinieditore.it).